

## La Chiesa

Fondata nel 1343, come attesta una lapide all'interno, è l'unica chiesa di Agnone considerata monumento nazionale.



La facciata presenta un bel portale in stile gotico con colonnine con capitelli a crochet e un rosone con due finte colonnine e due leoni in pietra. L'interno è caratterizzato da uno stile tardo barocco, dovuto all'ampliamento settecentesco. Sono presenti alcuni altari lignei pregevolissimi, come quello dell'Annunciazione e l'altare reliquiario di san Crescenzo. La chiesa conserva inoltre la cosiddetta "Tavola dell'Assunta" il dipinto più importante presente in città e, sulla volta, "La caduta dell'angelo ribelle" di Paolo Gamba che ha affrescato anche l'interno della cupola e l'abside.



## -Palazzo San Francesco - Mostra Permanente del Libro Antico

**Per Info e Contatti:**

**Presidio Turistico 0865 77722**

**Biblioteca 0865 779173**

**Cellulare 347 4289149**



Il tour virtuale del Palazzo: <http://www.italiavirtuale.it/dettaglio.php?id=94003>



## Il Palazzo

Palazzo San Francesco è stato sede del convento dei frati minori conventuali dalla sua nascita fino al 1867, anno in cui fu soppresso dalle leggi dello stato unitario. In seguito ha ospitato il Municipio, l'antica Biblioteca Labanca e diversi ordini scolastici. Sottoposto a restauro all'inizio degli anni '90, conserva intatto



l'assetto dell'originaria destinazione conventuale. Il chiostro è abbellito da una serie di lunette affrescate da pittori di scuola napoletana, raffiguranti scene della vita di San Francesco. Il piano superiore è di fattura settecentesca e i visitatori possono soffermarsi sugli **affreschi che adornano i soffitti** delle stanze d'onore, popolati da personaggi allegorici e da simboli di oscura origine alchemica. Si può ammirare inoltre una copia della celebre **Tavola Osca** (una iscrizione bronzea databile III sec. a. C.)

ottenuta tramite un calco dell'originale conservato al British Museum di Londra. Oggi Palazzo San Francesco è sede di rappresentanza del Comune e ospita, nel refettorio la Sala del Consiglio comunale.



## La Biblioteca

Il piano rialzato del palazzo ospita la biblioteca, fondata nel 1911 per volontà dell'insigne filosofo agnonese **Baldassarre Labanca**, intellettuale vivace e fecondissimo, fondatore della cattedra di Storia del Cristianesimo presso l'Università di Roma, che volle fortemente dotare il suo paese natio di una biblioteca, equipaggiandola di *molti e buoni testi filosofici, storici, religiosi e letterari* e donando al contempo il suo fondo personale.



Oggi la Biblioteca può contare su un patrimonio librario invidiabile che consta di circa sessantamila volumi, di cui almeno ventimila di pregio, frutto della lungimiranza dei direttori che si sono susseguiti alla sua guida e delle donazioni di studiosi e intellettuali agnonesi.

Notevolissima è la raccolta di testi antichi dal 1512 al 1830 che vanta quasi 2000 volumi stampati nelle più importanti tipografie italiane ed europee fra il 1512 ed il 1830.



## La Mostra

La **Mostra del Libro Antico**, nata nel 2003, è stata il primo strumento di conoscenza dell'importante fondo librario antico agnonese. Visitata da oltre 5000 visitatori ogni anno, la Mostra si compone di nove bacheche in cui sono esposti oltre 100 volumi che comprendono testi di filosofia e religione, trattati di architettura e di medicina, tomi di diritto, libri di storia naturale e manuali di vita agreste.

Nella mostra è possibile ammirare, ad esempio, **l'Opera Omnia del Divino Platone** tradotta da Marsilio Ficino, una rara copia delle **Metamorfosi di Ovidio** datata 1540 e corredata di tavole a colori, **l'Opera di Seneca** stampata a Parigi nel 1613 che, splendidamente conservata e completa di tutte le pagine, risulta unica nelle biblioteche pubbliche d'Italia e **la Ragion Pastorale** del notaio agnonese Stefano di Stefano.

Si può quindi facilmente capire come e perché Agnone sia stata definita **la Atene del Sannio** per la fervente attività culturale che la caratterizzò a cavallo tra Ottocento e Novecento.

